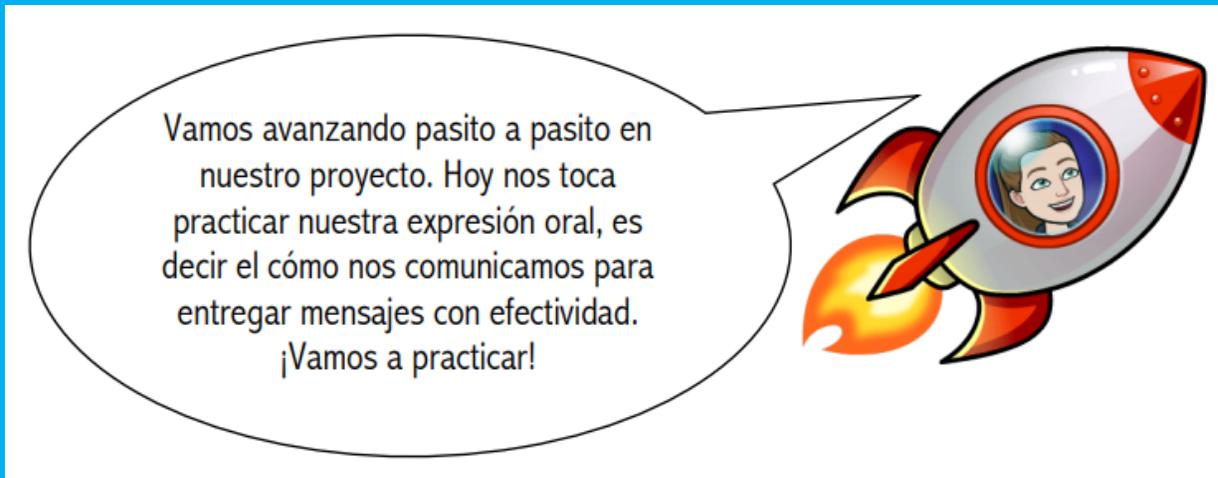


Guía de lenguaje y Comunicación

Semana 17 de Mayo

Objetivo: Practicar mi expresión oral y declamación de poemas, a través de actividades prácticas, demostrando perseverancia y ganas de mejorar.



¿Qué es declamar?

Es recitar un poema con la entonación y los gestos adecuados. Para declamar una poesía debes tener en cuenta que es importante:

- Leer y comprender bien el texto.
- Tener una buena memoria.
- Ejecutar perfectamente la mímica: mover las manos, el cuerpo, gestos, etc.
- Dominar las cualidades de la voz (volumen, claridad y modulación).
- Saber contagiar la emotividad del poema.



Te invito a ver y escuchar un video con un ejemplo de cómo declamar.

<https://www.youtube.com/watch?v=a2I8RvdTSPQ>

1- Actividad: Escogerás 1 poema.

LOS RATONES REVOLTOSOS

Dentro de su ratonera
dos ratones revoltosos,
ven al gato adormilado
que está cerrando los ojos.

Cada uno por un lado,
le están tirando del rabo,
el gato se ha dado cuenta
pero se hace el despistado.

Le tiran de las orejas,
le dan pequeños mordiscos
el gato con gran paciencia
las mueve a modo de aviso.

LA SEMILLA

Una semilla
se puso a decir
que no crecería
para ser feliz.

Pensando, pensando
el tiempo pasó:
quería ser roble
pero no creció.

Mientras sus hermanos
con solo soñar
un día fundaron
un alegre maizal.

El Señor Invierno

El señor invierno
se viste de blanco
se pone el abrigo
porque está temblando.

Se va a la montaña,
se mete en el río,
y el parque y la calle
se llenan de frío.

Se encuentra a la lluvia
llorando, llorando,
y también al viento
que viene soplando.

El gato

El gato sin botas
de puro goloso
amaneció enfermo
de un mal doloroso.

La gata afligida
no duda el motivo
de alguna comida
o de un salto furtivo.

El gato asustado
confiesa su culpa
devoró confiado
cinco ratas juntas.

2- Sigue las instrucciones para preparar tu declamación.

¿Cómo preparo mi declamación?

1. Leo el poema una y otra vez, hasta que ya lo lea de manera fluida. 
2. Me aprendo el poema de memoria. Esto me permitirá recitar las palabras de corrido. 
3. Cuando ya me sé el poema de memoria, agrego expresión para que sea una declamación: gestos, entonación (altos y bajos en la voz), y mucha mucha pasión, sintiendo lo que el poema dice. 
4. Le pido a alguien que me grabe haciendo mi declamación. La estructura será:
 - Digo mi nombre y curso
 - Declamo el poema, comenzando por su título y autor/a
 - Hago una reverencia y doy las gracias.

3- Lee y Considera los indicadores de la pauta de evaluación.

Pauta de evaluación
“Declamación Poema”

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha : _____

Ítem	Aspectos	Puntaje real	Puntaje Obtenido
1	<u>Memorización:</u> Recuerda la totalidad de la poesía.	4	
2	<u>Pronunciación y modulación :</u> Pronuncia correctamente las palabras del poema.	3	
3	<u>Postura y movimiento:</u> Muestra buena posición corporal, se mantiene erguida (o) durante toda la declamación.	2	
4	<u>Expresión:</u> Pronuncia con énfasis palabras importantes. Considera los signos de expresión, dando una entonación correcta a la declamación del poema.	4	
5	<u>Tono de voz:</u> Habla fuerte y claro. Se escucha su voz en toda la sala.	2	
Puntaje total		15	

4- La declamación **será evaluada en clases** la próxima semana.

5- Fecha de declamación: **martes 25 y miércoles 26 mayo.**